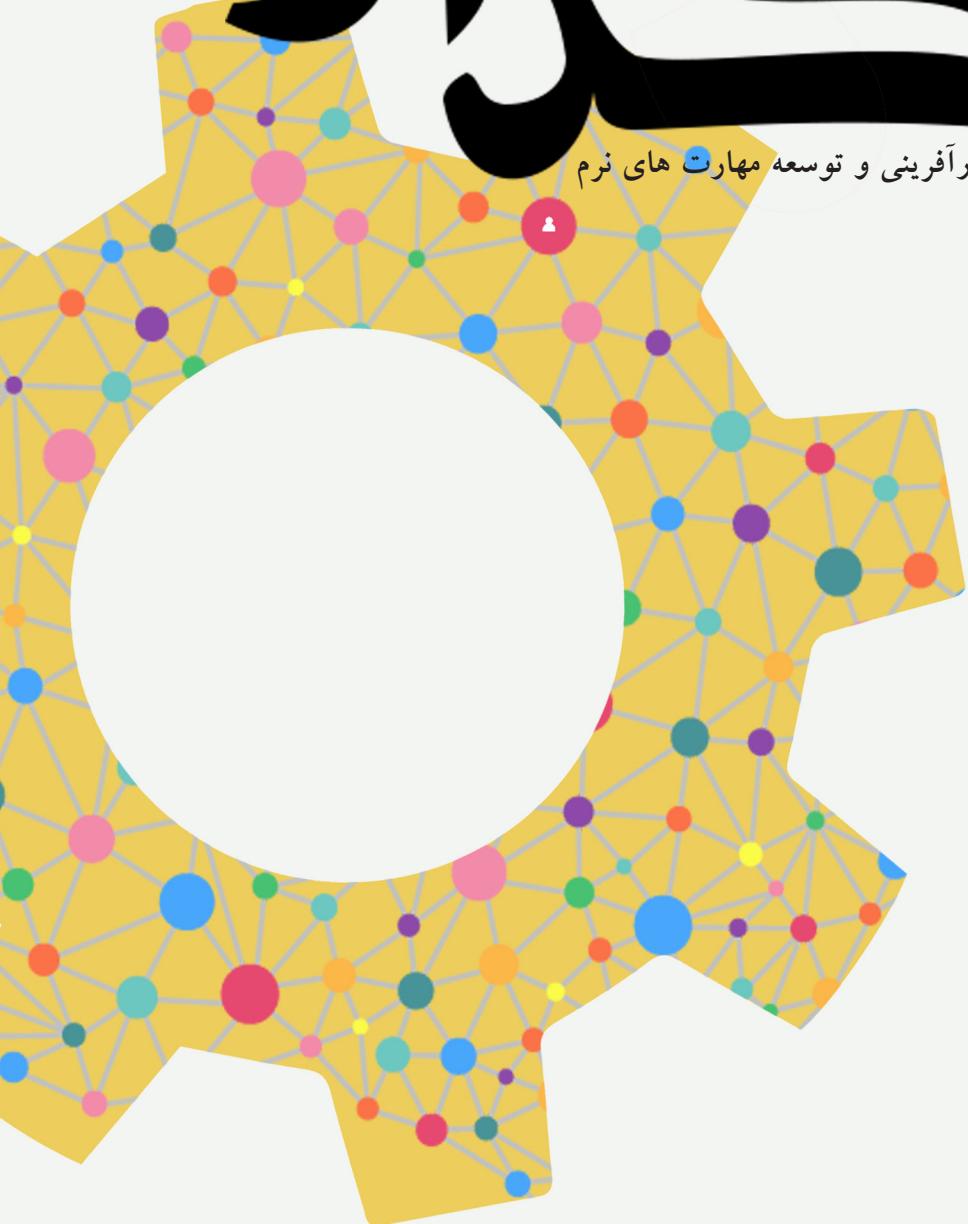


کُلْدَان

گاهنامه تخصصی - دپارتمان علوم تربیتی، کارآفرینی و توسعه مهارت‌های نرم
شماره دوم - ۱۴۰۲



صاحب امتیاز

مرکز ملی تربیت مربی و پژوهش های فنی و حرفه ای

سردبیر

دکتر راضیه رضایی

طراحی گرافیک و صفحه آرایی

مهدیه محدثی زرندی

ویراستاران و نویسندها

سوسن بنی طالبی دهکردی

مهدیه محدثی زرندی

سید میعاد حسینی

رویا تیموریان

حليمه زينلى



فهرست

من مربی هستم

هوش مصنوعی در آموزش

هندِ مهارت محور

چگونه با خیاطی کارآفرین شویم؟

آموزش با ماکت

من مربی هستم؟!



Halimeh Zeinaly

استان فراسان جنوبی

کارشناس
زیست‌شناسی

مدیر و مشاور
کارگاه تولیدی پوشک مهر

درس دوره های
صنایع پوشک و پرم - کیاهان (اروپی و کارآفرینی)

سابقه فعالیت آموزشی
۱۴ سال

آدرس الکترونیکی
halymazeinaly@yahoo.com

مدت طولانی بود که منتظر شروع دوره بودم . اتفاقا تو شلوغ ترین روزهای کاری بودم که نامه ای برای دعوت من به دوره آموزشی « تربیت مربی روشهای نوین تدریس » برای اداره کلمن ارسال شد و متوجه شدم که باید در روز نهم می ماه در کرج حاضر باشم . چندونمو بستم و عازم سفر شدم . خسته و دلتگ بودم ، اما می دونستم مثل همیشه یه چیز غافلگیر کننده در کرج منتظر من هست.

تو « دیارتمان علوم تربیتی ، کارآفرینی و توسعه مهارت‌های نرم » انرژی وجود داره که می تونه شما رو تغییر بده . این انرژی حتی از روزنه های دیوارهاش هم آدم رو به تلاش و تکاپو وادار می کنه . اینجا نمی تونی تنبیل و اهمال کار باشی .

یه کلاس بزرگ ، یه عالمه میز و صندلی ، یه مانیتور ، یه تخته وايت برد بزرگ و یه مربی سرحال و با نشاط که منتظر ورود ما بود .

بینگو ، آره بینگو ؟ کلاسمون با بینگو شروع شد ! میدونین اون چیه ؟
یه فعالیت که باهاش تونستیم تو چند دقیقه همدیگه رو بشناسیم . ۳۰ نفر از استانها و شهر های مختلف ، با جنسیت ها و خصوصیات اخلاقی متفاوت . با این روش خیلی سریع متوجه شدیم که ، کی یه دونه خواهر داره ؟ یا کی چه رنگی رو دوست داره ؟ !

بهتون گفته بودم ؛ اینجا هیچ کس نمی تونه خواب باشه !

یه سوال بزرگ تو ذهن همه مون نقش بسته بود ؛ به چه کسی مربی میگن ؟ کی می تونه لباس مربیگری رو بپوشه ؟ مربی بهمون این نوید رو داد که اگر با من همراه باشین به پاسخ این سوال میرسین .

اگه باهامون همراه باشین جوابشو پیدا می کنین





استاد رضایی یه ظرف شکلات آورد ، منم رنگ دلخواهمو برداشتیم . بعد از اینکه شکلات رو میل کردیم ، استاد رضایی بهمون گفت : « رنگهایی که مثل هم هستن کنار همیگه قرار بگیرن ، دست اتحاد به هم بدن و تبدیل به یک تیم خوب بشن » تو گروه با هم در موردهای شایستگی مربی صحبت کردیم .

همه بچه ها ایده هایی که در این مورد به ذهنشون رسید رو به زبون آوردن . اسم این تکییک رو گذاشتند " بارش فکری " ؛ جالبه نه ! بعد از اون تموم گروهها نتیجه بارش فکری شون رو اعلام کردن . در نهایت همه کلاس با رهبری استاد سوگند یاد کردیم « که این ویژگیها ، شایستگی های یک مربی خوب هست ؛ و قول دادیم که اونها رو در خودمون تقویت کنیم . »

حالا باید اصول و مبانی مربیگری رو یاد می گرفتیم ؛ پس رفته سراغ فرآیند **یادگیری** . درباره نظریاتش صحبت کردیم ، انواعش رو گفتیم ، عواملش رو متوجه شدیم ، اصول ، اهداف گام ها و حیطه هاشو یاد گرفتیم . واقعیت اینه که یاد گرفتن صحیح هر کدام از اینها نیاز به ساعتها مطالعه و جستجوی اطلاعات داره ؛ اما اینجا اینقد همه چیز ساده و روان شده بود که من متوجه نبودم دارم بازی میکنم یا یاد می گیرم .

تفاوت این دپارتمان و این کلاس آموزشی با بقیه دوره هایی که شرکت کرده بودم ، همین مورد بود .



این انگیزه می تونه شما رو به یه مردی ارزش آفرین تبدیل کنه . وقتی بتونین به یادگیری و آموزش ارزش بدین ؛ اون وقت تونستین تبدیل به یک مردی با ذهنیت کارآفرینانه بشین . اینو استاد کریمی بهمون یاد داد .



بعدش هر پنج نفر یه گروه تشکیل دادیم . هر گروه یک مرکز آموزشی رو انتخاب کرد و برای رشته های در حال اجراش طرح ارزش آفرینی نوشت . استاد کریمی نکات مهم هر گروه رو روی وايت برد یاداشت می کرد . اینطوری ما به یه عالمه ایده دست پیدا کردیم که بتونیم ازشون برای ارزش دادن به آموزش هامون استفاده کنیم . یه گروه با اجرای صحیح فرآیند مشاوره ، آموزش و رهگیری شغلی تونسته بود یه طرح با نکات زیاد ارزش آفرین به ما معرفی کنه .

دوشنبه صبح ، استاد رضایی با یه کلاه پلاستیکی که از ته ظرف شکلات درست شده بود ، یه چشم بند ، چند تا توب کوچولو و یه قاشق پلاستیکی وارد کلاس شد . همه منظر بودیم ببینیم باز چه گذشت رو آروم ترین افراد کلاس . شاید باورتون نشه ، ولی بعضی هاشون وانت شدن ، همونایی که قاشق تو دهنشون بود ! همه هیجان زده شده بودن و دوست داشتن به گروهها کمک کنن تا برنده بشن . بازی تموم شد ولی برنده معلوم نبود . اصلا داور بازی از اول عامل برنده شدن رو تعیین نکرده بود ! پس نتیجه اش چیه ؟ وقتی هر بار بازی برای گروههای بعدی داره سختتر میشه !

بله درست حدس زدین ، جوابش انگیزه اس . شما باید انگیزه برنده شدن رو در ذهن فراگیرتون مثل بذر همیشه بپاشین .



وقتشه بريم سراغ
ارتباطات وقتی
ناخدا سوتشو به صدا
درآورد ، همه افراد روی
عرشه باید حواسشون
رو جمع کنن تا
بتونن دستوراتشو
درست اجرا کنن ،
وگنه فانوس دریایی
اعلام میکنه که اون
کشتی نتونسته کارشو
درست انجام بده



چقدر جالب هر روز هیجان انگیز تر از دیروزه . من دارم خیلی چیزا یاد می گیرم . حالا دیگه می دونم برای یک ارتباط صحیح به چه چیزایی نیاز دارم . عصر اون روز سر کلاس استاد کریمی ما تو گروه هامون بازی ساختیم . فکر کنم همه یاد گرفته بودن که چه جوری یک مربی تسهیلگر باشن . شما اینجا یه تیم ساز ماهر میشین . هر بار که با گروه کار می کنین ، مهارت‌های کار تیمی رو حسابی یاد می گیرین .



این بار باید اعضای هرگروه تا حدودی رشته های آموزشی مشابهی می داشتن . حالا دیگه نوبت ما بود که یه خودی نشون بدیم ! هر گروه یک مفهوم درسی رو انتخاب و اونو با روش بازی آموزشی تدریس کرد .

بازی آتش به آتش برای مفهوم ترتیب احتراق موتورهای چهار سیلندر ساخته شده بود . وزنه بهمون تو شناخت عناصر حسابداری کمک می کرد . پازل گره برای آشنایی با انواع بافت گره کاربرد داشت ...



هفته بعد نوبت ارائه های خودمون بود . مشخص بود همه ، همه چیز رو خوب یاد گرفتن ؛ چون هر ارائه غافل گیر کننده تراز ارائه قبل بود . این همون راز شگفت انگیز این دپارتمانه . تو دائم داری یاد می گیری، ساده ، جذاب و دلنشین .

کودباس : ده گام برای تهیه برنامه درسی براساس شایستگی ها ؛ این موضوع ارائه گروه بعدی بود . حسابی مهم ، دقیق و طولانی !

تو این روش شایستگی های ضروری یک شغل برای تهیه برنامه های درسی و آموزشی تجزیه و تحلیل میشه .



روش های تدریس ، با سخنرانی تمام عیار سارا شروع شد . با یه قصه واقعی از زندگی خودش ! تاثیر گذار بود . همه حسابی گوش میدادن . تونست اجزای یه سخنرانی رو در یه فضای واقعی برای ما اجرا کنه . ما تازه فهمیدیم ایشون تو شهر خودش یه سخنران حرفه ایه

آموزش بحث ، حسابی بحث
برانگیز شد ! حالا دیگه همه
میتونستن نظرات خودشون رو بیان
کنن . آخه تو این روش تاکید ،
بیشتر روی یادگیری فراگیران
هست ؛ نه تدریس مربی .

علیرضا یه عالمه ابزار آورده بود
؛ کنجکاو شدم بینم چه خبره ؟!
رفتم کمکش . یه کلاس پر کار و
پر از سرگرمی رو برامون رقم زد
. تونستم مراحل ساخت یه جعبه
کادو رو یاد بگیرم . با اون لهجه
زیبای خراسانیش حسابی ساده و
بی تکلف درس می داد . این یه
نمایش عملی بود که برای
آموزش مهارت‌ها مفیده .



ما نمایش هم دیدیم ؛ مهسا نقش
یه مربی خود رای رو بازی می
کرد . با کمک فرزاد بهمن نشون
دادن که یادگیری می تونه در دل
رخدادهای اجتماعی اتفاق بیفته
و با روش ایفای نقش ؛ میشه
با خوردگیری مناسبی از فراگیران
انجام داد .

تو این دوره فهمیدم **فن آوری** با
فناوری فرق میکنه . فن آوری
دو تا بعد داره : نرم و سخت ؛ اما
فناوری مجموعه هر دوتاست .

آموزش بعد نرم فن آوری با من و
سوسن بود . یه مسابقه راه انداختیم
که حسابی همه رو درگیر کرد . هر
گروه که بتونه با استفاده از شکل
، نمودار ، فرآیند و یه موضوع
آموزشی رو خلاقانه و به ساده ترین
حالت ممکن انتقال بده ، برنده اس .





تکنیک های بصری سازی با نقشه پردازی ذهنی ، کار گروه حسین کیخا و مهدیه محدثی بود . نقشه پردازی ذهنی تاثیر زیادی در به خاطر سپاری مطالب درسی دارد ؛ برای همین ما از تدریس اون جلسه یه آزمون آنلайн هم دادیم . جالبترش این بود که بهمون یاد دادن چه جوری از نقشه پردازی ذهنی پول دربیاریم !

برای مدیریت رفتار کلاسی باید با انواع فرآگیر و روش های کنار اومدن با اونها آشنا می شدیم . این یادگیری با یه عالمه جایزه خوشمزه همراه بود . یادتونه گفتم اینجا هیچ کس نمی تونه خواب باشه ! دقیقا همین رائئه یه نمونه اش بود . با وجود اینکه دیگه شب شده بود ، ولی همه با تمام قوا و انرژیشون مشارکت داشتن .



لذت شام خوردن سر کلاس یه چیز دیگه اس ...

رسیدیم به آینه ارزشیابی : این ضرورت نظام آموزشی یه کار حساسه چون میزان اثربخشی دوره آموزشی رو معین میکنه .

تدريس مبحث سطوح ارزشیابی که مربوط به علیرضا اسلامی و اشرف قربانی بود با طرح سوال از گروهها پیش رفت . اونا در کنار بیان خصوصیات هر سطح ، با مثال هایی فرق بین مفاهیم اندازگیری ، آزمون ، سنجش و ارزشیابی رو هم بهمون آموزش دادن .



بعدش نوبت یادگیری انواع آزمون بود . وقتی ما با خودکارای سوزن دار دست ساز زهرا هژبری و علی یوسفی بادکنکا رو نشونه گرفتیم ، همه برگه های یادداشت توشون به هم ریخت . حالا باید براساس مطالبی که بهمون درس داده بودن ، قطعات پازل رو کنار هم می چیدیم .

در نهایت تو برنامه یاددهی گروه آخر ، هر کسی به تنها یی تونست براساس استاندارد انتخاب شده خودش یه ارزشیابی عملی رو انجام بده . اونها برای ما جدیدترین فرمت سازمان رو آوردن و ما ارزشیابی های عملی مون رو ، رو اون تدوین کردیم .

عشق همه به یادگیری در این کلاس حتی تا آخرین لحظه هم پا برجا بود .

تا چشم به هم زدم وقت برگشتن شده بود ، اما دیگه خسته نبودم ، یه کوله بار پر از دانستن همراهم بود .



خیلیا میگن حضور تو این دپارتمان برای ما یه نقطه عطف بوده . بهتون پیشنهاد میکنم یه بار این نقطه عطف رو امتحان کنین و طعم شیرین شرکت تو کلاس‌های اینجا رو بچشید . قول میدم پشیمون نمیشین

یادتونه قرار شد به جواب سوالمون بررسیم ؛ الان وقتشه . استاد رضایی بهمون گفت : « به چه کسی مربی میگن ؟ »

مربی آموزش فنی و حرفه ای به کسی گفته میشه که دانش ، مهارت ، نگرش و الگوهای عملکرد درست رو در یک حرفه معین در فراغیران ایجاد و ارتقا می ده . پس یه مربی لازمه از مهارتها ، توانایی ها و شایستگی های متنوعی برخوردار باشه تا بتونه فردی تاثیر گذار بشه .

یه مربی فنی و حرفه ای یه همراهه

اما سوال دوم ؛ کی میتونه لباس مربیگری رو بپوشه ؟! بهتره با خودمون یه کم بیشتر فکر کنیم . جوابش برای همه ما رو شنه .

برای من جواب اینه :

دارم تلاش میکنم ، اونقد یاد بگیرم که این لباس اندازه تنم بشه ...

هند مهارت محور



سید میعاد حسینی

استان آذربایجان شرقی

کارشناس ارشد

مهندس موارد-متالوژی

عالquamند و فعال

موزه های صنایع پوپ-فلز و تولید مفتوا

مدرس دوره های

صنایع فلزی و کارآفرینی

سابقه فعالیت آموزشی

۱۱ سال

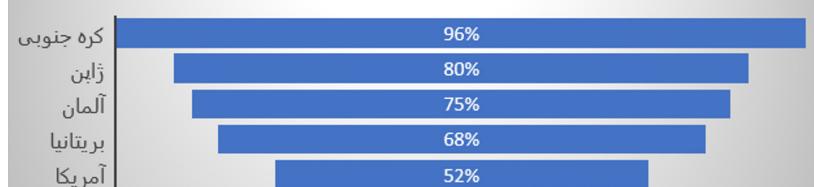
آدرس الکترونیکی

meead_hosseini@yahoo.com

طبق نظر سنجی های انجام شده ۹۳ نیروی کار در هند غیر ماهرند. هند با بیش از ۵۴ درصد جمعیت زیر ۲۵ سال و بیش از ۶۲ درصد جمعیت در سن کار (۱۵ تا ۵۹ سال) یکی از جوان ترین کشورهای جهان است. هند در آستانه تبدیل شدن به دومین اقتصاد بزرگ دنیا تا سال ۲۰۵۰ قرار دارد. با توجه به این واقعیت است که انتظار میروند اقتصاد هند در چند دهه آینده با نرخهای رشد پایدار بالاتری رشد کند.

با این حال، هند برای جلوگیری از جمعیت در سن کار بالا و رسیدن به نرخ رشد بالاتر، باید مهارت های مناسب را به نیروی کار خود بیاموزد. به گفته^۱ NSSO، هند در حال حاضر با کمبود شدید کارگران ماهر و آموزش دیده مواجه است. تخمین زده می شود که تنها ۲,۳ درصد از نیروی کار در هند تحت آموزش مهارت های رسمی قرار گرفته اند که طبق جدول ذیل فاصله زیادی با سایر کشورهای توسعه یافته دارد.

نیروی کار تحت آموزش های مهارتی رسمی



شرکت ملی توسعه مهارت به عنوان بخشی از یک مأموریت توسعه مهارت ملی برای برآوردن نیاز رو به رشد هند به نیروی انسانی ماهر در بخش های مختلف و کاهش شکاف موجود بین عرضه و تقاضای مهارت ها راه اندازی شد. شرکت ملی توسعه مهارت از زمان آغاز به کار خود فعالیت های فوق العاده ای در ایجاد محیط مهارت آموزی در کشور انجام داده است. دولت تاکنون مبالغ زیادی برای طرح های توسعه مهارت از طریق بخش های مختلف در وزارت خانه هزینه کرده است.

علت این امر عمدتاً به دلیل سیستم آموزشی انحرافی و زیرساخت های موجود غیر مرتبط با نیازهای صنعت هند می باشد. هدف از توسعه مهارت، افزایش صلاحیت، اعتماد به نفس و قابلیت اشتغال فرد است. با بهبود مستمر مهارت ها و دانش، افراد می توانند عملکرد شغلی، آینده شغلی و کیفیت کلی زندگی خود را افزایش دهند. کارفرمایان همچنین می توانند از سرمایه گذاری در برنامه های توسعه مهارت برای کارکنان خود سود ببرند، زیرا می توانند منجر به افزایش بهره وری، نوآوری و رضایت شغلی شود.

با توجه به این موضوع، دولت قبلی هند، شرکت ملی توسعه مهارت^۲ NSDC را تشکیل داد.

دولت هند به «هند مهارتی» اجازه داد تا طرح ها و دوره های آموزشی مختلفی را برای جوانان بیکار راه اندازی کند. ماموریت اصلی آموزه‌هاش های مهارتی کاربردی و نتیجه بخش است تا به رشد مهارت های جوانان در کشور کمک کند. این طرح اولاً برای مطابقت با نیازهای صنعت طراحی شده است. ویژگی اصلی این است که دیجیتالی است و به جوانان اجازه می دهد تا به عنوان یادگیرنده یا مربی ثبت نام کند. نکته مهم دوم آموزش مهارت است. دولت هند بر توسعه مهارت افراد ماهر تمرکز می کند، تا برنامه های مختلف توسعه مهارت در هند در سال ۲۰۲۳ اتفاق می افتد.

از جمله ابتكارات دولت هند به موارد زیر می توان اشاره نمود:

۱- ماموریت هند مهارتی^۴

یک ابتكار شاخص دولت هند است که هدف آن ارائه فرصت های توسعه مهارت برای جوانان این کشور است. این ابتكار در سال ۲۰۱۵ راه اندازی شد و از آن زمان به میلیون ها نفر در بخش های مختلف مانند ساخت و ساز، مراقبت های بهداشتی، مهمان نوازی و خردۀ فروشی آموزش داده است.

۲- شرکت ملی توسعه مهارت^۵

یک مشارکت عمومی و خصوصی است که هدف آن ترویج توسعه مهارت در هند است. این سازمان با بخش های مختلف صنعت برای ایجاد و اجرای برنامه های آموزشی که شکاف مهارتی در کشور را برطرف میکند، همکاری میکند.

۳- PMKYY^۶

طرحی است که توسط دولت هند برای ارائه آموزش های توسعه مهارت به جوانان در سراسر کشور راه اندازی شده است. این طرح با هدف ارائه آموزش در بخش های مختلف مانند ساخت و ساز، مراقبت های بهداشتی و کشاورزی است.

نخست وزیر وقت بودجه اتحادیه در سال ۲۰۱۵ را بمنظور آغاز ماموریت ملی مهارت و در جهت اجرای طرح های «مهارت هند» و «ساخت در هند» اعلام کرد. وزارت توسعه مهارت و کارآفرینی دپارتمان توسعه مهارت و کارآفرینی قبلى، اولین بار در ژوئیه ۲۰۱۴ ایجاد شد و در نوامبر ۲۰۱۴ راه اندازی شد تا ماموریت طرح مهارت هند را به منظور هدفمندی طرح های آموزشی مهارتی موجود ایجاد کند و مقدار و کیفیت تلاش های مهارتی را با سرعت ترکیب کند. هدف این ماموریت فراهم کردن ظرفیت سازمانی برای آموزش حداقل ۳۰۰ میلیون نفر از افراد ماهر تا سال ۲۰۲۲ است. بدون یک روز تأخیر، MSDE^۷ باید مسئول هماهنگی هر طرح توسعه مهارتی باشد، در غیر این صورت، نتیجه مثبتی حاصل نخواهد شد.

تجارب در سراسر جهان نشان داده است که هر کشوری بخواهد از کشور در حال توسعه به توسعه یافته پیشرفت کند، اقتصاد آنها باید از کشاورزی به تولید و خدمات تبدیل شود. برای هند، انتقال از کشاورزی به خدمات در حال انجام است. متأسفانه بخش تولید در هند رها شده و این میتواند به شدت آسیب رسان باشد، زیرا منابع تولیدی نیاز به اشتغال محلی دارد.

در این راستا، طرح مبتکرانه «ساخت در هند» سال گذشته راه اندازی شد. هدف آن تبدیل هند به یک مرکز تولید جهانی است. بر اساس این برنامه، دولت ۲۵ بخش کلیدی را شناسایی کرده است که در آنها هند پتانسیل تبدیل شدن به یک رهبر جهانی را دارد. قرار است میلیون ها شغل ایجاد کند. کمپین «ساخت در هند» این پتانسیل را دارد که کل بخش تولید و اشتغال را تغییر دهد. نیروی کار ماهر بیشتر باید در سیستم وارد شود. با این حال، رشد مهارت را نمی توان به صورت مجزا مشاهده کرد. مهارت ها مهم هستند، اما همیشه برای تامین منافع اقتصادی کافی نیستند. مهارت ها باید بخش جدایی ناپذیری از استراتژی های اشتغال و رشد اقتصادی باشد تا اشتغال و بهره وری را افزایش دهد. بنابراین هماهنگی مهارت ها با استراتژی های رشد ملی و سایر پارامترها بسیار مهم است.

^۴- آموزش های مهارت محور در مدارس و کالج ها^۷
دولت هند همچنین بر معرفی آموزش مبتنی بر
مهارت در مدارس و کالج ها تمرکز میکند تا دانش
آموزان را با مهارت های لازم در بازار کار آشنا کند.
برنامه درسی در حال به روز رسانی است تا شامل
آموزش عملی و قرار گرفتن در معرض صنعت باشد.

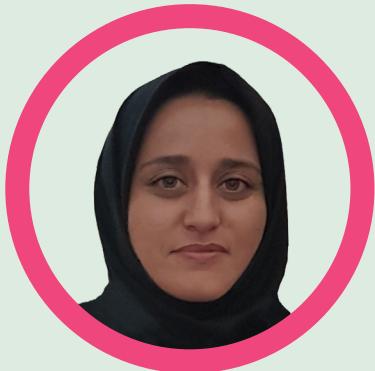
^۵- برنامه های کارآموزی^۸
دولت هند همچنین برنامه های مختلف کارآموزی
را برای ارائه آموزش در حین کار به دانش آموزان
و کمک به آنها در کسب تجربه عملی راه اندازی
کرده است. این برنامه ها با هدف پر کردن شکاف
مهارتی در کشور و آماده سازی دانش آموزان برای
بازار کار انجام می شود.

جمع بندی

دولت هند در تلاش است تا با انجام آموزش های
مهارتی، نیروی کار با مهارت را وارد صنعت کند تا
بدین طریق بتواند با رشد تولیدات خود و تمرکز
در این زمینه حرفی برای گفتن در عرصه جهانی
داشته باشد. بدین منظور برنامه هایی را از سال
۲۰۱۴ آغاز کرد تا بصورت کاملاً هدفمند و برنامه
ریزی شده به این مهم دست یابد.

- 1- National Sample Survey Office
- 2- National Skill Development Corporation
- 3- Ministry of Skill Development & Entrepreneurship
- 4- Skill India Mission
- 5- National Skill Development Corporation (NSDC)
- 6- Pradhan Mantri Kaushal Vikas Yojana
- 7-Skill-based education in schools and colleges
- 8-Apprenticeship programs

کاربرد هوش مصنوعی در آموزش



مهدیه محمدی زرندی

استان کرمان

کارشناس ارشد
مهندس کشاورزی

منتسب بیشنواره مربیان برتر
سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور

درس دوره های
کشاورزی - کامپیوتر - کارآفرینی

سابقه فعالیت آموزشی
۱۵ سال

آدرس الکترونیکی
mahdieh.mohadesi.z@gmail.com

هوش مصنوعی چیه؟

داستان هوش مصنوعی از حدودای سال ۱۹۵۰ شروع شد، بنیان گذاران اون هم ماروین مینسکی و همکارش جان مک کارتی هستند. البته اصطلاح هوش مصنوعی برای اولین بار توسط جان مککارتی استفاده شد و به همین دلیل به او لقب پدر هوش مصنوعی دادند.

هر چیزی که قبلاً توسط هوش انسان انجام می‌شده و الان با ماشین و ابزارآلات جایگزین شده، توصیف این دو نفر از هوش مصنوعی است منتهی در دنیای امروز تعریف مدرن تری از هوش مصنوعی بیان شده و آن چیزی است که فرانسیس شولی بیان می‌کند: سیستمی که در محیط های جدید یا ناآشنا بتواند خودش را وفق بدهد، دانش خود را توسعه بدهد و از آنها در محیط های جدید استفاده کند. برای مثال دستیارهای هوشمندی مثل گوگل اسیستنت، الکسا و غیره. هوش مصنوعی باید بتواند بخشی از هوش انسان را نشان بدهد یعنی بتواند مکالمه کند، خلاقیت داشته باشد، بحث کند حتی پاورپوینت بسازد !!

چند مدل هوش مصنوعی داریم؟

۱- هوش مصنوعی ضعیف(محدود) -

هوش مصنوعی محدود یا ضعیف به معنای داشتن تواناییهای محدود در مقایسه با هوش انسانی است. این نوع هوش مصنوعی معمولاً در وظایف خاصی مانند تشخیص الگوهای پردازش زبان طبیعی، تصویربرداری و ترجمه متن به کار می‌رود. این نوع هوش مصنوعی در یک محدوده از پیش تعیین شده عمل می‌کند و هوشمندی حقیقی و خودآگاهی ندارد. اگرچه هوش مصنوعی محدود است، اما با پیشرفت تکنولوژی، توانایی های آن بهبود یافته و در بسیاری از زمینه ها مورد استفاده قرار می‌گیرد.

Vehicle Detected -No License Plate (95.5%)



نمونه هایی از هوش مصنوعی محدود

سیستمهای پلاک خوانی خودرو که برای احراز هویت خودرو از آنها استفاده میشود. Visec نسخه جدیدی از نرم افزار VMS را با تشخیص پلاک خودرو با هوش مصنوعی منتشر کرد که میتواند خودروهای بدون پلاک را شناسایی کند.

سیستم ها یا سامانه های پیشنهادگر برای یوتیوب، آمازون یا نتفیلیکس که با توجه به سلیقه‌ی گذشته شما ویدیو، محصول یا فیلمی ارائه میدهند که به آن علاقه دارید.

الگوریتم های شبکه های اجتماعی مانند اینستاگرام و تیکتاك که برای ایجاد الگوریتم مناسب جهت پیشنهاد پست های جدید به کاربران از این نوع هوش مصنوعی استفاده میکنند.

الگوریتم های گوگل که از هوش مصنوعی محدود برای درک قصد کاربر از سرچ و ارائه بهترین نتایج استفاده میکنند.

سیستم های تشخیص چهره که برای احراز هویت، تشخیص یک فرد در تصویر یا ویدیو برای مسائل امنیتی استفاده میشوند.



۳- سوپر هوش مصنوعی - Super AI

سوپر هوش مصنوعی قدرت و آگاهی آن فراتر از قابلیتهای هوش انسانی است. در این سطح، سیستم‌ها قادر به درک کامل و جامع جهان، حل مسائل بسیار پیچیده و بهبود خودشان هستند. سوپر هوش مصنوعی اهداف بالایی را دنبال میکند و ممکن است در حوزه‌هایی مانند پژوهش‌های علمی، پزشکی پیشرفت، تحلیل داده‌های پیچیده و بهبود عملکرد سیستمهای هوشمند مورداستفاده قرار گیرد.

این سطح از فناوری هوشمند هنوز در مراحل اولیه توسعه قرار دارد و به دلیل پیچیدگی و چالش‌های بزرگ مرتبط با آن، هنوز به طور کامل تحقق نیافته است.

۲- هوش مصنوعی قوی (جامع) - General AI

هوش مصنوعی قوی ماشینی است که شبیه به هوش تطبیق پذیر انسان است و میتواند با موفقیت هر کار فکری ای را که یک انسان قادر به انجام آن باشد، اجرا کند. هوش مصنوعی قوی به سیستم‌هایی اشاره دارد که قابلیت انجام وظایف هوشمندانه را در مجموعهای گسترده از حوزه‌ها دارند. سیستم‌های سطح قوی قادر به تعامل با محیط، یادگیری خودکار، تفسیر دانش، حل مسئله و بهره‌گیری از منطق هستند. این سطح از هوش مصنوعی هدف بسیاری از پژوهشگران است و به دنبال ساخت سیستم‌هایی هستند که بتوانند مانند انسانها درک کنند و وظایف هوشمندانه را در حوزه‌های مختلف انجام دهند.

کاربرد هوش مصنوعی در آموزش

باتوجهه به پیش‌بینی رشد روزافزون به کارگیری هوش مصنوعی در حوزه‌های مختلف اعم از بهداشت و سلامت، کشاورزی، اقتصاد، حمل و نقل، انرژی و... نیاز به هوش مصنوعی بیش از پیش احساس می‌شود. چرا که هوش مصنوعی یک فناوری قدرتمند، همه منظوره و انعطاف‌پذیر است.

یکی از کاربردهای اصلی هوش مصنوعی استفاده همه جانبه آن در ابعاد مختلف آموزشی است. هوش مصنوعی، تغییرات مثبتی را در سیستم‌های آموزشی ایجاد کرده و توانسته فواید قابل توجهی از قبیل شخصی سازی آموزش، بهبود نحوه یادگیری، افزایش جذابیت‌های آموزش، به کارگیری بازی سازی در یادگیری، مدیریت عملکرد دانش آموزان و تسهیل ارزیابی، برنامه‌ریزی تحصیلی و تدوین محتواهای آموزشی را ایجاد کند. بنابراین به واسطه هوش مصنوعی، قابلیت‌های قابل توجهی در نحوه یادگیری فرآگیران و همچنین تدریس مربیان به وجود آمده است.

ما در حال گذار از عصر اطلاعات به دوران مفهوم هستیم بنابراین هرگز ما مدرسان، مدرسان قبلی نخواهیم بود و نباید باشیم چرا که مخاطبین و فرآگیران ما فرآگیران قبلی نیستند بنابراین نیاز است تا مدرسان همگام با پیشرفت تکنولوژی پیش رفته و سطح دانش خود را مطابق با نیاز جامعه و فرآگیران ارتقا دهند.

استفاده از هوش مصنوعی در کلاس درس میتواند به شکل‌های مختلفی ارتقاء یافته و به بهبود فرآیند آموزش و یادگیری کمک کند. در زیر تعدادی از کاربردهای هوش مصنوعی در کلاس درس آورده شده‌اند:

سفراشی سازی تجربه آموزشی:

Aleks: (https://www.aleks.com/about_aleks) برای مثال پلتفرم الکس: بدون شک ارایه یک محتواهای آموزشی یا آلتا (<https://www.wiley.com/en-us/education/alta/resources>) یکسان برای تمامی افراد بهترین نتیجه یک سیستم هوش مصنوعی است و با الگوریتم‌های را بهمراه نخواهد داشت تحلیل داده‌های مدرسان این امکان را فراهم می‌کند که به میزان مهارت، میزان فردی فرآگیران با استفاده از الگوریتم‌های تعامل با همکلاسی‌ها، و زمان صرف شده برای انجام تکالیف هوش مصنوعی به مدرسان کمک می‌کند درسی هر یک از فرآگیران و نوع و میزان توانایی‌های هر فرآگیر تا بهترین راهکارها و منابع آموزشی را برای هر فرآگیر ارائه دهنده. سامانه‌های پی‌برده. همچنین، میزان پیشرفت تحصیلی فرآگیران را به صورت افرادی یا گروهی، با استفاده از شاخص‌های آماری، در اختیار هوش مصنوعی میتوانند پس از تحلیل مربی و فرآگیران قرار میدهد. آلتا براساس داده‌های جمع‌آوری‌شده، همانند مشاور تحصیلی، در مورد مطالعات و تمرین‌هایی که باید در مباحث درسی انجام شوند، به فرآگیران توصیه‌هایی میدهد. هر فرد پیشنهاد کنند.

برای مثال، اگر فرآگیری در یک مبحث درسی ضعیف باشد، به وی محتواهای آموزشی یا تمرین‌هایی ارائه میدهد که در آن زمینه پیشرفت کند. اگر هم فرآگیری در برخی مباحث درسی قوی باشد، تمرین‌ها و محتواهای چالش زا به وی ارائه میدهد تا در آن زمینه بیشتر پیشرفت کند.

اهمیت آموزش شخصی سازی شده برای افراد دارای اختلالات یادگیری، افراد ناتوان و یا کم توان خیلی بیشتره. افراد دارای اختلال یادگیری با استفاده از هوش مصنوعی و روش‌های نقشه‌های فازی، شبکه‌های عصبی و سیستم‌های پردازش گفتار قابل شناسایی هستند.

استفاده از واقعیت مجازی و افزوده: هوش مصنوعی میتواند در ایجاد محتوای واقعیت مجازی (VR) و واقعیت افزوده (AR) برای تجربه های یادگیری جذاب و تعاملی کمک کند.



استفاده از سیستمهای هوشمند برای کاهش تقلب در آزمون ها:

استفاده از سیستم تشخیص چهره: با استفاده از دوربین های مجهز به هوش مصنوعی و شناسایی آزمون دهنده واقعی و جلوگیری از ورود افراد غیر مجاز به جلسات آزمون همچنین سیستم های تشخیص چهره قادرند تشخیص بدنه که آزمون دهنده در حال نگاه کردن به منابع غیرمجاز است یا خیر.

استفاده از سیستم های تشخیص صدا: سیستم تشخیص صدا میتواند بعد از ضبط صدای آزمون دهنده با استفاده از الگوریتم های هوشمند تشخیص دهد که آزمون دهنده در حال صحبت با شخص دیگری است یا خیر.

استفاده از سیستم های تشخیص نوشтар: در این سیستم ها بررسی خودکار نوشтар در حین آزمون و تشخیص و شناسایی تلاش برای تقلب و اعلام آن به مدیران آزمون انجام می شود.

واقعیت مجازی چیه؟ واقعیت افزوده چیه؟ چه تفاوتی با هم دارند؟

واقعیت مجازی یعنی چیزی که به چشم ما واقعی می آید در حالی که واقعی نیست، در واقع شبیه سازی کامپیوتری است و ما را به یک دنیای مجازی وارد می کند مثلاً شما در بازی های VR به گذشته می روید و حتی ممکن است با دایناسورها برخورد داشته باشید و جنگ کنید! در حالی که در منزل تشریف دارید!

شما برای اینکه واقعیت مجازی را تجربه کنید به عینک ها و هدست های VR نیاز دارید. وقتی عینک خاموش باشد تاریکی می بینید ولی وقتی روشن باشد تصاویر را می توانید ببینید. بعضی از این هدست ها نیاز به رابط کاربری غیر از رابط کاربری خود هدست دارند مثلاً تبلت یا کامپیوتر یا کنسول بازی و یا حتی موبایل تا ویدیو بتواند از این دستگاه ها برای ارسال شود. هدست VR می تواند تصاویر دو بعدی را بصورت سه بعدی نمایش بدهد یعنی تصویری که عمق دارد.

واقعیت افزوده هم یعنی اینکه یک چیزی به دنیای واقعی اطراف ما اضافه می کند. مثلاً یک سری تصویر را روی آنچه در دنیای واقعی داریم می بینیم می اندازد. عینک های Oculus glass یا google glass فیسبوک و Microsoft HoloLens از این نوعند، اینها برخلاف هدست های VR صفحه شفاف دارند و در زمان استفاده دنیای واقعی را می بینید کاملاً حس زدن یک عینک طبی را دارید. واقعیت افزوده نیاز به حسگر، الگوریتم و دستگاه پردازش کننده اطلاعات الگوریتم و حسگر دارد که این دستگاه های پردازش کننده اطلاعات همان عینک هایی هستند که روی چشم قرار می گیرند. در حال حاضر از گوشی های موبایل هم می توانن بعنوان دستگاه پردازش کننده استفاده کرد. خوب قیمت های عینک ها گران هستند و کاربرهای معمولی از موبایل ها راحت تر می توانند استفاده کنند.

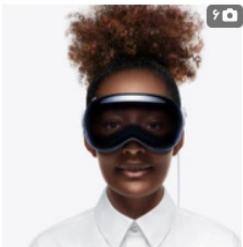
قابل درک کند. فرایند یادگیری باید با خلاقیت و تعامل همراه باشد که تکنولوژی AR در این راه کمک کننده است.

امروزه ۸۰٪ جوانان تلفن های هوشمند دارند. اکثر آنها کاربران فعال تلفن های هوشمند هستند که از این ابزارها برای دسترسی به سیستم عامل های اجتماعی، بازی کردن و ارتباط با دوستان و بستگان استفاده می کنند. در این میان، تعداد افراد کمی از تلفن برای اهداف مطالعه و یادگیری مباحث درسی استفاده می کنند.

در کنار کاربردهای مختلف واقعیت افزوده، واقعیت افزوده در آموزش به زودی روند آموزش متعارف را تحت تأثیر قرار خواهد داد. AR توانایی تغییر مکان و زمان مطالعه، معرفی روش های جدید و اضافی را دارد. قابلیت های فناوری واقعیت افزوده می تواند کلاس ها را جذاب تر و اطلاعات را بیشتر

قیمت انواع عینک و هدست های مجازی

محبوب‌ترین فقط موجودها نو کارکرده امکان خرید حضوری

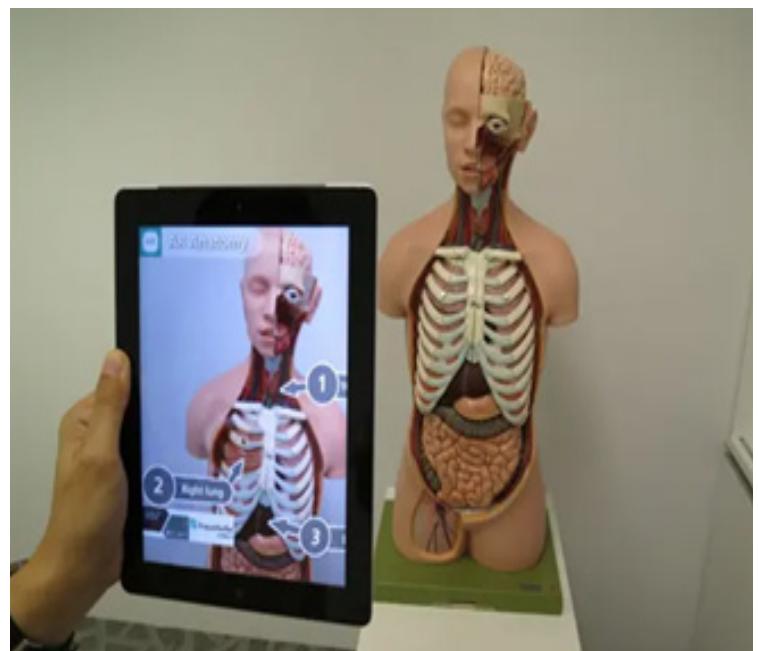
 <p>هدست واقعیت مجازی اپل ویژن پرو ظرفیت 256 گیگابایت</p> <p>۲۶۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان</p> <p>لیست قیمت در فروشگاه</p>	 <p>هدست واقعیت مجازی اپل با Apple Vision Pro 1TB با ظرفیت یک ترابایت</p> <p>۲۷۳,۹۱۷,۰۰۰ تومان</p> <p>لیست قیمت در فروشگاه</p>	 <p>هدست واقعیت مجازی اپل ویژن پرو</p> <p>۲۸۵,۰۰۰,۰۰۰ تومان</p> <p>لیست قیمت در فروشگاه</p>	 <p>گجت واقعیت مجازی اپل ویژن پرو 2024</p> <p>۳۱۵,۰۰۰,۰۰۰ تومان</p> <p>لیست قیمت در فروشگاه</p>
 <p>پایه هدست واقعیت مجازی Oculus Quest 2</p> <p>۱,۵۰۰,۰۰۰ تومان</p> <p>لیست قیمت در فروشگاه</p>	 <p>هدست واقعیت مجازی VR BOX</p> <p>۱۹۰,۰۰۰ تومان</p> <p>لیست قیمت در فروشگاه</p>	 <p>هدست واقعیت مجازی مدل VR Box 2 Virtual Reality Headset</p> <p>۲۵۱,۰۰۰ تومان</p> <p>لیست قیمت در فروشگاه</p>	 <p>Bose Frames Alto - Audio Sunglasses</p> <p>۱۶,۹۸۰,۰۰۰ تومان</p> <p>لیست قیمت در فروشگاه</p>

گفتمی حسابی از بازار هم دستتون باشه!!

پیانسیل ترکیب تلفن های هوشمند و واقعیت افزوده برای آموزش بسیار زیاد است. واقعیت افزوده می تواند اطلاعات دیجیتال اضافی در هر موضوع را به فراغیران اعطا کند و اطلاعات پیچیده را آسان تر کند.

محتوای انیمیشن واقعیت افزوده در کلاس های درسی، مدل های سه بعدی بصری و ارائه اشیایی توسط AR که در دنیای واقعی تصویر آن دشوار است، اسکن کردن قسمت خاصی از یک کتاب و دریافت نکات متنی - صوتی یا تصویری در مورد آن، درگیر شدن فراغیران با مدل های ۳ بعدی در فرایند آموزش، برنامه های AR برای دانشجویان پزشکی همه و همه مثال هایی از کاربرد واقعیت مجازی و افزوده در آموزش های نظری و بیوژئ تجربه اندوزی مهارت های عملی در کلاس های درس هستند.

کمک به بهبود کارایی مریبان: مدرسان ممکن است از نقص هایی که در ارایه ها و مواد آموزشی خود دارند آگاهی نداشته باشند. هوش مصنوعی با Coursera که یک ارایه دهنده آموزش آنلاین انبوه است برای این موضوع هم راه حلی داده، در این سیستم وقتی تعداد زیادی از فراغیران پاسخ اشتباھی به یک آزمون یا تکلیف می دهد سیستم به مدرس اخطار می دهد و برای فراغیران هم یک پیام سفارشی می فرستد و نکات مربوط به پاسخ صحیح را می دهد. این موضوع که بازخورد آنی بعد از آزمون داشته باشی یه جو رایی ادامه آموزش محسوب میشے و اطلاع از پاسخ صحیح به درک مفهوم مطالب آموزشی خیلی خوب کمک می کند.



تولید محتوا آموزشی: تولید محتوا یک فرآیند پیچیده است که به زمان، تلاش و ورودی زیادی نیاز دارد. امروزه برای کاهش اتلاف وقت از هوش مصنوعی برای تولید محتوا متنی و تصویری می توان استفاده کرد. هوش مصنوعی می تواند در مرحله جمع آوری داده های مناسب آموزشی که باید از منابع مختلف آموزشی مثل کتابها-مقالات - ویدیوها و ... بدست بیانند به مریبان کمک کند و سپس در مرحله پردازش اطلاعات جمع آوری شده توسط الگوریتم های هوش مصنوعی محتوا آموزشی مناسبی را برای مریبان تولید کند. همچنین برای بررسی صحت ساختار و فرمت محتوا تولید شده هم هوش مصنوعی یاری رسان مدرسان خواهد بود.

یکی از ابزارهای هوش مصنوعی برای تولید محتوا متنی Chatgpt است که یک ربات چت هوش مصنوعی است و توسط Open AI توسعه یافته. ربات چت یک مدل مبتنی بر زبان دارد که توسعه دهنده آن را برای تعامل انسانی به صورت مکالمه تنظیم میکند. کارهایی متفاوتی مانند ترجمه، خلاصه کردن و بازنویسی متن را انجام میدهد.

منابع :

1-<https://hitalki.org/blog/ai-effects-on-teaching-and-learning/>

2-[https://www.roshdmag.ir/fa/article/26766/%D8%B3%DB%8C%D8%B3%D8%AA%D9%85-%D9%87%D8%A7%DB%8C-%DB%8C%D8%A7%D8%AF%DA%AF%DB%8C%D8%8B1%D8%BC-%D8%AA%D8%8B7%D8%A7%D8%AF%DA%AF%DB%8C%D8%8B1%D8%BC%D9%82%D8%BC%20%D8%AA%D8%B7%D8%A8%D8%BC%D9%82%D8%BC%20%D8%AC%D9%87%D9%87%201960%20%D9%88%D8%AC%D9%88%D8%AF%20%D8%AF%D8%A7%D8%B4%D8%AA](https://www.roshdmag.ir/fa/article/26766/%D8%B3%DB%8C%D8%B3%D8%AA%D9%85-%D9%87%D8%A7%DB%8C-%DB%8C%D8%A7%D8%AF%DA%AF%DB%8C%D8%8B1%D8%BC-%D8%AA%D8%8B7%D8%A7%D8%AF%DA%AF%DB%8C%D8%8B1%D8%BC%D9%82%D8%8C%::text=%DB%8C%D8%A7%D8%AF%DA%AF%DB%8C%D8%8B1%D8%BC%D9%87%20%D8%AA%D8%B7%D8%A8%D8%BC%D9%82%D8%BC%20%D8%AC%D9%87%D9%87%201960%20%D9%88%D8%AC%D9%88%D8%AF%20%D8%AF%D8%A7%D8%B4%D8%AA)

3-<https://tizland.ir/%D8%AA%DB%8C%D8%B2%D9%87%D9%88%D8%B4%D8%A7%D9%86/%D9%85%D8%B7%D8%A7%D9%84%D8%A8-%D9%85%D9%82%D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%AA-%D8%B9%D9%84%D9%85%DB%8C-%D8%A2%D9%85%D9%88%D8%8B2%D8%84%D8%BC/%D9%85%D8%87%D8%A7%D9%84%D8%A8-%D8%A2%D9%85%D9%88%D8%8B2%D8%84%D8%BC-%D8%AF%DB%8C%D8%8B1%D8%83%D8%BC/%D8%AA%D8%A7%D8%AB%D8%BC%D8%8B1%D8%A7%D8%AA-%D9%87%D9%88%D8%84-%D9%85%D8%8B5%D9%86%D9%88%D8%B9%DB%8C-%D8%AF%D8%B1-%D8%B5%D9%86%D8%B9%D8%AA-%D8%A2%D9%85%D9%88%D8%B2%D8%84/>

<https://azaronline.com/blog/%D9%86%D9%85%D9%88%D9%88%D9%86%D9%87-%D9%87%D8%A7%D8%8C-%D9%85%D9%88%D9%81%D9%82-%DA%AF%DB%8C%D9%85%DB%8C%D9%81%D9%8C%DA%A9%DB%8C%D8%B4%D9%86-%D8%AF%D8%B1-%DA%A9%D8%B3%D8%A8%E2%80%8C%D9%88%DAD%A9%D8%A7%D8%B1/>

4-<https://waybinar.ir/blog/%D9%85%D8%B9%D8%B1%D9%81%D8%8C%D9%85%D8%AA%D9%81%D8%B1%D9%85-%DA%A9%D8%A7%D9%87%D9%88%D8%AA-Kahoot>

5-<https://azimuthnegar.com/augmented-reality-in-education/>

6-<https://irotime.com/technology/9952-best-vr-headsets/>

7-<https://www.aparat.com/v/X1ivx>

8-<https://www.aparat.com/v/kDPGi>

9-<https://www.aparat.com/v/ybcq8>

10-<https://www.aparat.com/v/8kU4l>

۱۱- ظفری مصطفی، صادقی نیارکی، ابوالقاسم، مروزی بر کاربردهای هوش مصنوعی و واقعیت مجازی در آموزش، مطالعات اندازه گیری و ارزشیابی آموزشی زستان ۱۴۰۰ - شماره ۳۶ رتبه ب (وزارت علوم ISC) صفحه - ۲۰ از ۶۳ تا ۸۲

۱۲- رهنمون، رامین ، داستان شیرین هوش مصنوعی، چاپ اول انتشارات ارسا و ناقوس، ۱۳۸۴ ، ۱۲۰ صفحه

ایجاد گیمیفیکیشن در آموزش: هوش مصنوعی میتواند با استفاده از داده‌هایی که از آموزش، تمرینات و روش‌های گیمیفیکیشنی که در اختیار دارد، مسیرهای مختلفی برای آموزش افراد تهیه کند. این مسیرها علاوه بر آموزش مطالب جدید، باعث علاقه مندی دانش آموzan به یادگیری هم میشوند که تاثیر بسیار زیادی در فضای آموزشی خواهد داشت.

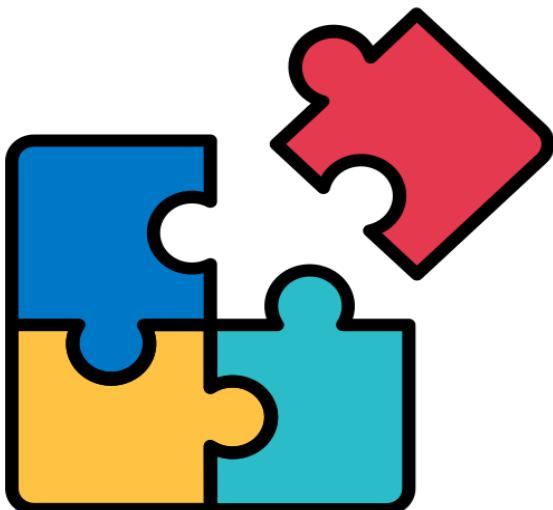
یکی از نمونه های گیمیفیکیشن های بر پایه هوش مصنوعی را گروهی از کارآفرینان نروژی به رهبری یوهان برنده، جیمی بروکر و مورتن ورسویک، طراحی کردند که فناوری، آموزش و سرگرمی را با هم ترکیب می کرد. کاهوت!

با Kahoot می توانید خودتان آزمون ها و فعالیت های تعاملی برای تطبیق آنها با نیازهای فرآگیران طراحی کنید، حالت های بازی تیمی و فردی را انتخاب کنید حتی در کلاس های آنلاین از آن می توانید برای نمایش سوالات و ایجاد فضای مسابقه بهره بگیرید.

یکی از جذابترین امکانات این سیستم این است که میزان سرعت شما را هم حساب میکند یعنی اگر شما ۳ سوال برای جواب دادن داشته باشید و هر سوال ۱۰ امتیاز داشته باشد کسی که هر سوال را در ثانیه اول جواب میدهد امتیاز بالاتری نسبت به کسانی که در ثانیه ۵ ام به سوالها جواب میدهد کسب خواهد کرد

توسعه مهارت مهندسی و برنامه نویسی: افزودن برنامه های آموزشی مبتنی بر هوش مصنوعی به برنامه درسی میتواند انگیزه ی آموزش و یادگیری مهارتهای مورد نیاز کار با هوش مصنوعی، برنامه نویسی و علوم کامپیوتر را در فرآگیران تقویت کند.

هدف از این نوشتار ارایه یک نمای کلی از دنیای در حال تغییر و جهش به سمت هوش مصنوعی بود (فارغ از بیان مخاطرات و چالش های آن) و اینکه دیدگاه متولیان امر آموزش بویژه مربیان را یکبار دیگر به سمت تقاضاهای مهارتی و دانشی نسل جدید متوجه سازیم و امیدوار باشیم که چشم انداز سرمایه گذاری مراکز آموزش فنی و حرفه ای هم در آینده به سمت و سوی موارد و کاربردهای هوش مصنوعی در آموزش سوق داده خواهد شد.



چگونه با خیاطی کار آفرین شویم؟



شبنم امیر تیموری

استان کرمان

کارشناس

مهندسی معماری

مدیر و کارشناس

دفتر و امور بیمه - دانشگاه علوم پزشکی

مدرس دوره های

خیاطی - ریاضی

سابقه فعالیت آموزشی

۳ سال

آدرس الکترونیکی

timoori6886@gmail.com

من، شبنم، از کوچکی عاشق دوختن بوده ام. همیشه لذت میبردم که با سوزن و نخ به خلق آثار هنری بپردازم.

به نظر من خیاطی یکی از مشاغل هنری است که نیازمند آموزش و صبوری می باشد و بحث علاقه و استعداد به شدت در پیشرفت شغلی موثر است برای شروع کار و درآمدزایی در این رشته به امکانات کمی نیاز است این مورد حتی در مورد کار آفرینان برتر رشته در سطح کشور صدق میکند. اکثر کارآفرینان شروع کار خود را در منزل و با استفاده از یک چرخ ساده عنوان کردند و با افزایش سطح سفارشات و استفاده از وامهای خود اشتغالی و کارآفرینی توانسته اند کار خود را توسعه دهند.

با اینکه تحصیلات دانشگاهی من در رشته مهندسی معماری بود از ان جایی که علاقه وافری به این هنر داشتم ترجیح دادم روی هنر خودم سرمایه گذاری کنم. اوایل از شروع به کار می ترسیدم و همیشه منتظر بودم شرایط خوب شود، اما هرچه زمان میگذشت هیچ وقت شرایط برای شروع کارم مساعد نمیشد و چه بسا اصلاً میسر نمیشد، ولی کم کم متوجه شدم برای اینکه شرایط بهتر شود نباید بیش از این صبر کنم و انتخاب کردم که ریسک کنم و کارم را حتی با وجود موانع زیاد شروع کنم.

قبل از شروع کار همیشه فکر میکردم بزرگترین مانع من برای شروع ، مسئله مالی است. الان که به گذشته فکر میکنم ، بزرگترین مانع برای من ترس از شروع بوده و ترس از اینکه مبادا از لحاظ مالی نتوانم درامدی کسب کنم و اصطلاحاً توی هزینه ها مثل اجاره مکان و تهیه و تجهیز کارگاه و آموزشگاه و... درمانده باشم. از آن جایی که صبر کردم و هیچ چیزی تغییر نکرد پس به یاری خدا کارم را از منزل و با یک چرخ خیاطی خانگی شروع کردم . من با علاقه زیاد کار میکردم و تمام هدفم ارائه لباس بی نقص به مشتریان بود، به همین دلیل خیلی زود توانستم مشتریان بیشتری را جذب کنم و هر مشتری برای دفعه بعد با خودش برایم مشتری می آورد.

به نظر من در حیطه شغلی ما بهترین تبلیغ، لباس دوخته شده ای است که مشتری به تن دارد و خود لباس معرف نوع و کیفیت کار ما می باشد. من همیشه به خودم و همکارانم حین دوخت لباس ها توصیه میکنم که نهایت تلاش خود را به کار گیرند، چرا که مانه تنها لباس را آماده میکنیم و همراه با محصول تولیدی به طریقی بنر تبلیغاتی هم آماده سازی میکنیم. (البته از نوع لباس روی تن مشتری) به مرور زمان این مسئله برای ما خیلی اهمیت پیدا کرده است.



صحت اخراً ينكه
من هيچ زمان
ناميد نشم و با توجه
به مشكلات و موانع
همچنان به آينده با
ديدي مثبت نگاه كردم
همين امر باعث ميشود
همشه تلاش کنم و
ملاك پيشرفتم هميشه
نسبت به من ديروز
باشد و نه فعالان و رقباً من در اين حرفه.

يک مورد ديگه هم اضافه کنم اينکه ما آدم ها از دور
موانع کار را خيلي بزرگ ميبينيم ولی وقتی با موانع
برخورد ميکنيم اگر توکل داشته باشيم موانع شکسته
مي شوند و ما راحت تراز انجه که در تصور داشتيم
ميتوانيم آن ها حل کنيم. من قبل از شروع هيچ
گاه به ذهنم خطور نميكرد که توانايي اجاره مكان يا
تاسيس آموزشگاه را داشته باشم ولی توانستم.

اميده دارم به ياري خدا و پشتکار و تلاشم به سطح
عالی و مدارج بالايی از اين هنر زيبا دست پيدا کنم.

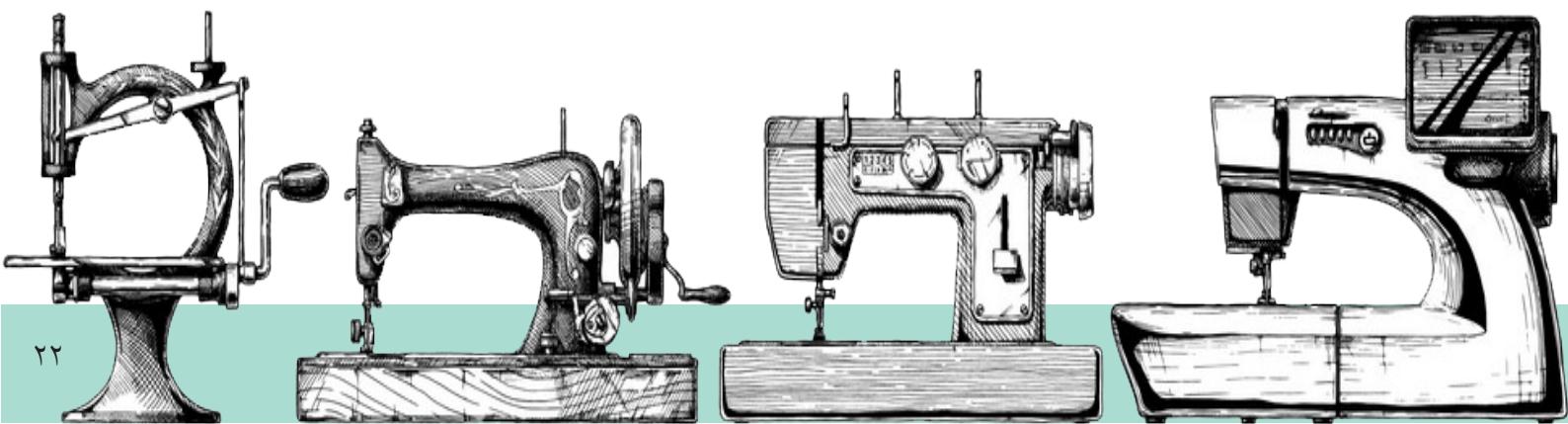
توصيه من به کسانی که به تازگی در اين مسیر
پا گذاشته اند اين است که اول اينکه توکل کنند و
ناميد نباشند و دوم اينکه تلاش کنند و سوم اينکه
از مشكلات مسیر نترسند بلکه کافие که شروع کنند
موانع با تلاش شما برداشته ميشوند.

قطعاً هيچ مسیر راحت و ايده الى برای پيشرفت وجود
ندارد و ما با تلاش و هوشمندي باید موانع را کنار زده
و مسیر را خودمان هموار کنيم و البته به اين مسئله
خيلي دقت کنند که يكى از مزاياي شغل ما اين
است که برای شروع نياز به سرمایه زيادي ندارند و
همين امر شروع را آسان ميکند.

نكته قابل توجه در مورد افزایش سطح
سفارشاتم اين بود که اولويت رضايتمندی
مشتری بود و نه کسب درآمد، اگر چه
رضايتمندی مشتریانم، منجر به جذب تعداد
بيشتر افراد می شد و همین امر سبب شد
در سال ۱۴۰۱ به فكر اجاره مكان برای تجهيز
مزون مستقل از منزل بيفتم و با استفاده
از وام های خانگی توانستم پول پيش مكان
موردنظرم را که حدود ۵۰ ميليون تoman
بود تهييه کنم و استارت مستقل شدن از کار
در منزل، بعد از شش الى هفت ماه از شروع
اوليه زده شد. اصلا در تصور نبود که به اين
سرعت بتوانم مكان مستقلی تهييه کنم.

بعد از چند ماه کار کردن و کسب تجربه
در کنار آموزش‌های آكادمیک تصمیم گرفتم
اطلاعات و تجربیات خودم را به دیگران انتقال
دهم و به فکر تاسيس آموزشگاه افتادم که
پس از طی پروشهای اداری به ياري خداوند
این کار انجام شد. در حال حاضر مشغول به
آموزش دادن در اين رشته ميباشم و در کنار
امر آموزش، سفارش دوخت لباس را هم قبول
ميکنم. با افزایش تعداد مشتریان به دنبال
تيم سازی برای فعالیت حرفه اى ميباشم تا
تمام توان خود را در زمينه آموزش مطلوب
به هنرجويان خود به کار گرفته و تاحد
ممکن افراد تيم از ميان بهترین هنرجويان
آموزشگاه خودم انتخاب شوند.

انتخاب افراد تيم از ميان هنرجويان خودم
خيلي اهميت دارد چون علاوه بر اينکه اين
افراد نزد خودم آموزش دиде اند و با روش
مد نظر خودم کار مى کنند، بهتر است اين
افراد از طرف خودم وارد بازار کار شوند و قطعاً
کار مطلوب تری به مشتریان ارائه مى شود.



آموزش با ماکت



سوسن بنی طالبی (هکم)

استان فوزستان

کارشناس ارشد

مدیریت آموزش

مدرس دوره های

مکانیک خودرو

سابقه فعالیت آموزشی

۱۲ سال

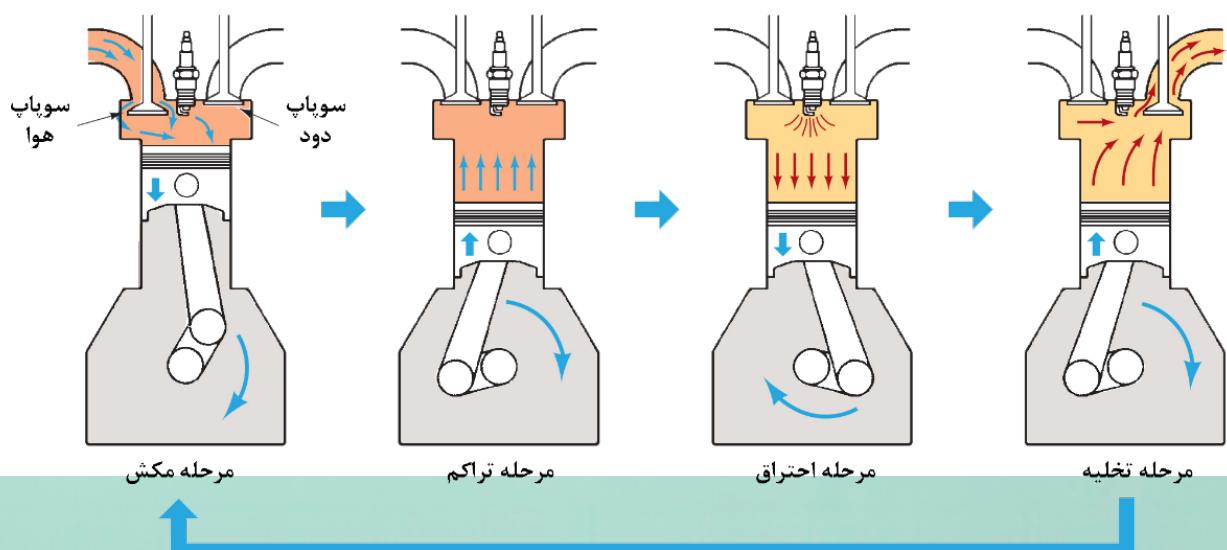
آدرس الکترونیکی

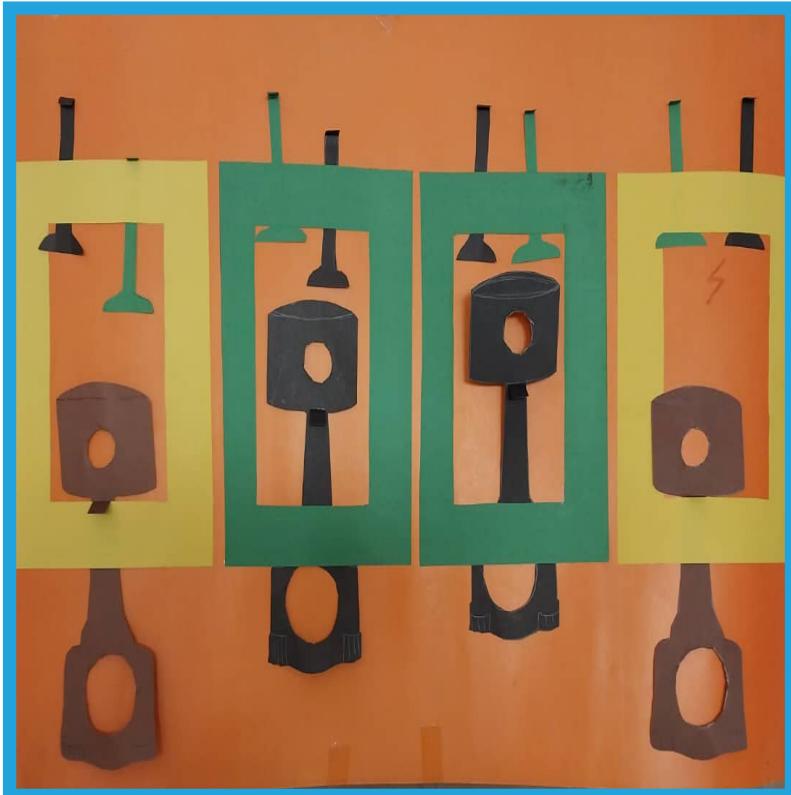
استفاده از وسائل کمک آموزشی در امر تدریس باعث افزایش یادگیری در فراغیران می شود و وقتی فراغیران مطالب را بیند لمس کنند بسازند و خراب کنند این کار باعث یادگیری دائمی آنان می شود. استفاده از وسائل کمک آموزشی باعث می شود مطالب از جنبه حفظی خارج شده و به درک و فهم بیانجامد. استفاده از وسائل کمک آموزشی باعث خلاقیت فراغیران می شود، استعداد های آنان را شکوفا می کند و همچنین باعث علاقه مندی آنان به کسب مطالب بیشتر می شود.

این وسائل می توانند شامل کتاب های کمک آموزشی، کاربرگ ها، نرم افزارها، بازی های فکری، پازل ها، ماکت ها و سایر ابزارهای آموزشی باشند.

ماکت های آموزشی در حوزه های مختلف به عنوان ابزارهایی برای آموزش و یادگیری استفاده می شوند. این ماکت ها نمایانگر بخش های مختلف از یک موضوع یا محصول هستند و معمولاً برای تدریس و آموزش به دانش آموزان، دانشجویان یا کارآموزان مورد استفاده قرار می گیرند.

ماکت های آموزشی می توانند در زمینه های مختلفی مانند مکانیک خودرو، معماری، الکترونیک، صنعت و غیره مورد استفاده قرار گیرند. این ابزارها به فراغیران کمک می کنند تا مفاهیم را به صورت عملی و تجربی فرا بگیرند.





یکی از تجربه های من به عنوان مربی مکانیک خودرو در مورد کاربرد مواد کمک آموزشی جهت ترغیب فراغیران به یادگیری بهتر، ساخت ماکت چهار سیکل کاری موتور بود که در اینجا مراحل طراحی و ساخت آن را شرح می دهم.

برای انجام کار فراغیران از مقوای رنگی، قیچی، چسب و آهن ربا استفاده کردند.

ابتدا یک مقوای نارنجی به ابعاد ۷۰x۵۰ به عنوان زمینه کار (موتور)، چهار مستطیل با ابعاد ۱۷x۲۴ در به رنگ های سبز و زرد به عنوان سیلندرها، چهار قطعه به شکل پیستون ها به رنگ های قهوه ای و سیاه، چهار قطعه به شکل سوپاپ دود (به رنگ سیاه) و چهار قطعه به شکل سوپاپ سوخت (به رنگ سبز) آماده نمودند و سوپاپ ها را مطابق موتور در بالای سیلندرها قرار دادند.

با توجه به این که در سیکل کاری موتور (مکش، تراکم، انفجار، تخلیه) پیستون های سیلندرهای یک و چهار، دو و سه، دو به دو به طور همزمان بالا و پایین می شوند، در پشت پیستون ها و پشت مقوای زمینه، آهن ربا تعییه شد این عمل در مورد سوپاپ ها هم انجام شد تا فراغیران با بالا آمدن پیستون های سیلندرها خانه یک و چهار و بسته بودن سوپاپ هوا و دود (مرحله تراکم و تخلیه سوخت) و پایین آمدن پیستون های سیلندرها خانه دو و سه و باز شدن سوپاپ هوا (مرحله مکش و انفجار) و سپس پایین آمدن پیستون های خانه یک و چهار و بالا رفتن پیستون های دو و سه مفهوم سیکل کاری موتور را به خوبی درک کنند. این ماکت روی شیشه نصب شد تا از پشت شیشه فراغیران بتوانند با استفاده از آهن ربا ها حرکات پیستون ها و سوپاپ ها را به نمایش بگذارند.



